

Uşrak Ruğul Rofyan

Ja ra kan mi di
man ni za meu la ze im
la im la ve ve ves ku man
me hoy hoy min ni soe min sa fil sa fil b ad
man za meu log ze hoy hoy hoy
hoy ze moe za Ja can

Ruğulan sonunota jine Takirbaze jalong

olarak sunu okur:

Ham re fil ke üs tui loi kel a ris ve tuh jix ze man ve de
riz ze man is rohi za ne din min ham sil ka din

za al lah za ke rim af ve ke sel guf ran ey hai li li
no ta lile el me ded

Burada derrişler [ta ilake illallah] derken sola efilinimis olduğı halde terhiide

haşlanur: al lah la i la ho is tal lah

Takirbaze [elmeded] den sonra ister uşrak

ruğulleri devam ettirir, isterse regah makamına
girerek o makamolan ruğuller okunur.

tahit ermesinle zâkirlerden birisi takrim eder ve
bu takrimde [fi hâlotil la'oh ruhi... lah...]
okunur [ez habibi talibi] der, Zâkir hase ya tevlis
eder ve Zâkir hase ruğûle baslar usrahadan
[Kaf laktati] okunur om müteakik biraz
ziürür ve [allah allah ya rohe...]

Okunur Allah allah dedikten sonra Zâkir hase
cegaht perdesini tutarak cegaht perdesi üzerinde
rast ruğûller okunur. Nema perdesi hasıllarak
Zâkirlerden biri ^{menor} takrim ettikten sonra mena
ruğûller okunur. Bir perde daha hasıllarak hüseyin
perdesini mena ittihaz ederek cegaht perdesi üzerinde
ciyati makamı yapılarak ciyati ruğûller okunur.
Ciyati ruğûllerden sonra bir perde daha kaldirılarak
ecce perdesini ocem ittihaz edip ocem ruğûl

ocem asiran makamundan ruğûller okunur.
gerim perde daha kaldirılarak gerim ^{perdesini} mena
ittihaz ederek hicazdan bir takrim edildikten
sonra hicaz ruğûller okunur. Bir perde daha
kaldirılarak muhayyer makamı yapılır.

Burada da bir takrim edildikten sonra muhayyer
ruğûller okunur. Bir beşit perde daha hasıllarak
tiz cürigâh perdesi tutulup bu perde üzerinde
mahur yapılır. Zira bir köç ruğûl okunduktan

sonra bir perde daha hasıllarak mena perdesi
üzerinde ecce makamı yapılarak bir köç ruğûl
okunur. En tiz perde buraya kadardır. Bununla

sonra orta ağırlukta takrim edilir ve
orada birer perde birer perde inilir.